



สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ กทม. ๑๐๓๐๐

3/3

กันยายน ๒๕๖๗

เรื่อง การจัดการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาทุกเขต

สิ่งที่ส่งมาด้วย ประกาศสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เรื่อง การจัดการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ประกาศ ณ วันที่ 🤌 กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๗ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน มีภารกิจในการสืบทอดพระราชปณิธาน ของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๖ ที่ส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนเห็นความสำคัญ ของศิลปหัตถกรรม โดยจัดให้มีการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนมาอย่างต่อเนื่อง สำหรับการจัด การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ มีแนวทางการดำเนินงาน ดังนี้

๑. การจัดการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ให้ดำเนินการ แข่งขันโดยสิ้นสุดที่ระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

๒. ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการในส่วนที่เกี่ยวข้อง โดยให้มีผู้รับผิดชอบในการตัดสินการแข่งขัน การประมวลผล การประกาศผล และการออกเกียรติบัตรรับรองผล การแข่งขัน โดยเกียรติบัตรรับรองผลการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ให้ถือเป็นผลการแข่งขันระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจึงขอให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาทุกเขต แจ้งไปยังโรงเรียนในสังกัดเพื่อทราบและดำเนินการ รายละเอียดดังสิ่งที่ส่งมาด้วย ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลด หลักเกณฑ์การแข่งขันได้ที่เว็บไซต์สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน www.obec.go.th และเว็บไซต์สำนักพัฒนากิจกรรมนักเรียน www.stdact.obec.go.th

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

ว่าที่ร้อยตรี 🚜

(ธนุ ว่งษ์จินดา)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

สำนักพัฒนากิจกรรมนักเรียน โทร. ๐ ๒๒๘๑ ๑๙๕๕ ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ potential.obec@gmail.com



## ประกาศสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เรื่อง การจัดการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานเป็นหน่วยงานหลักในการจัดการศึกษา สำหรับเด็กและเยาวชนเพื่อให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตามยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนาและ เสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ ประเด็น ๔.๔ การตระหนักถึงพหุปัญญาของมนุษย์ที่หลากหลาย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจึงเห็นว่า นอกจากการจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียน เพื่อให้ผู้เรียนได้รับความรู้ และทักษะเฉพาะทางเพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนรายบุคคลแล้ว หากเด็กและเยาวชนได้เข้าร่วมกิจกรรมตามความสนใจและความถนัด ได้ทำกิจกรรมนอกห้องเรียน จะช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ค้นพบศักยภาพของตนเองได้ ในการนี้ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงได้จัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ซึ่งเป็นกิจกรรมที่เกิดขึ้นตามพระราชปณิธานของพระบาทสมเด็จ พระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ที่ทรงมุ่งหวังให้เยาวชนได้เห็นความสำคัญของงานศิลปหัตถกรรม และได้ดำเนินการ มาอย่างต่อเนื่อง โดยในปีการศึกษา ๒๕๖๗ นี้ เป็นการจัดการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจึงได้กำหนดแนวทางการดำเนินงาน ดังนี้

ด. การจัดการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ให้ดำเนินการ
 วัร ล้ ส่ รัง รัง สั่นีส์ ส

แข่งขันโดยสิ้นสุดที่ระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

๒. ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการในส่วนที่เกี่ยวข้อง โดยให้มีผู้รับผิดชอบในการตัดสินการแข่งขัน การประมวลผล การประกาศผล และการออกเกียรติบัตรรับรองผลการ แข่งขัน โดยเกียรติบัตรรับรองผลการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ให้ถือเป็นผลการแข่งขันระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

๓. ประเภทและลู่การแข่งขัน

๓.๑ ระดับก่อนประถมศึกษา – ระดับประถมศึกษา ทุกสังกัด แข่งขันในลู่<u>ประถมศึกษา</u> ๓.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา แข่งขันในลู่<u>โรงเรียน</u>

<u>ขยายโอกาส</u>

๓.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น – ตอนปลาย **ทุกสังกัด รวมโรงเรียนขยายโอกาสที่** เปิดชั้นสูงสุดถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ แข่งขันในลู่โรงเรียนมัธยมศึกษา

๔.)การคัดเลือกตัวแทนในระดับเขตพื้นที่การศึกษา

๔.๑ ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาคัดเลือกตัวแทนนักเรียน ทั้งจาก นักเรียนปกติและนักเรียนเรียนรวม โดยแบ่งการแข่งขันตามเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ๑๘๓ เขต ตามระดับ ดังนี้

๔.๑.๑ ระดับก่อนประถมศึกษา และระดับประถมศึกษา **ทุกสังกัด** 

๔.๑.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ของ<u>โรงเรียนขยายโอกาส</u> สังกัด สำนักงาน คณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่เปิดทำการสอนชั้นสูงสุดถึง **ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓** 

๔.๒.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ของ<u>โรงเรียน</u> ขยายโอกาส ที่เปิดทำการเรียนการสอนสูงสุดถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

(๕) การเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขัน

๕.๑ การแข่งขั้นประเภทเดี่ยวหรือมีผู้เข้าแข่งขัน ๑ คน ไม่สามารถเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขันได้ ๕.๒ การเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขันประเภททีม กรณีที่นักเรียนได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทน ของโรงเรียนเข้าแข่งขันในระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาแล้ว หากจะเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขัน จะต้องมี หนังสือขอเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขัน โดยผู้อำนวยการโรงเรียนเป็นผู้ลงนามอนุญาต พร้อมทั้งสำเนาหนังสือ ดังกล่าวยื่นต่อคณะกรรมการเจ้าหน้าที่ ณ จุดลงทะเบียนการแข่งขัน (วันรายงานตัว) ทั้งนี้ เจ้าหน้าที่รับ รายงานตัวต้องเก็บไว้เป็นหลักฐาน

๕.๓ การแข่งขันประเภททีม สามารถเปลี่ยนตัวได้ ดังนี้

- ทีม ๒ – ๓ คน เปลี่ยนตัวได้ ๑ คน

- ทีม ๔ – ๖ คน เปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน ๒ คน

- ทีม ๗ – ๑๐ คน เปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน ๓ คน

- ทีม ๑๑ – ๒๐ คน เปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน ๔ คน

- ทีม ๒๐ คน ขึ้นไป เปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน ๕ คน

๕.๔ การเพิ่มผู้เข้าแข่งขัน กรณีได้รับคัดเลือกเป็นตัวแทนระดับโรงเรียน และมีผู้เข้าแข่งขัน ไม่ครบตามจำนวนสูงสุดที่กำหนดในเกณฑ์การแข่งขัน โรงเรียนสามารถเพิ่มผู้เข้าแข่งขันได้ แต่ต้องไม่เกิน จำนวนผู้เข้าแข่งขันตามเกณฑ์ที่กำหนด

๕.๕ กรณีที่ผู้ได้รับการประกาศให้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันทั้งประเภททีม และประเภท บุคคลในระดับที่สูงขึ้น แต่ไม่สามารถเข้าร่วมการแข่งขันด้วยเหตุผลใดก็ตาม ให้ผู้อำนวยการโรงเรียนส่งเรื่อง ขอสละสิทธิ์การเป็นตัวแทนไปยังประธานคณะกรรมการจัดการแข่งขัน และให้ประธานคณะกรรมการจัดการ แข่งขันแต่ละระดับพิจารณาเลื่อน (ทีม/คน) ที่อยู่ระดับถัดไป เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันต่อไป

๖. ครูผู้สอน

๖.๑ การเปลี่ยนตัวครูผู้สอนในแต่ละกิจกรรม ต้องมีหนังสือยินยอมให้เปลี่ยนจาก ครูผู้สอนคนเดิม และผู้อำนวยการโรงเรียนลงนามอนุญาต พร้อมทั้งสำเนาหนังสือดังกล่าว ยื่นต่อเจ้าหน้าที่ ณ จุดลงทะเบียนแข่งขัน (วันรายงานตัว) ทั้งนี้ เจ้าหน้าที่รับรายงานตัวต้องเก็บไว้เป็นหลักฐาน

๖.๒ กำหนดจำนวนครูผู้สอนตามประเภทการแข่งขันแต่ละกิจกรรม ดั้งนี้

- ประเภทเดี๋ยว (บุคคล) ให้มีครูผู้สอน ๑ คน
- ประเภททีม ๒ – ๕ คน ให้มีครูผู้สอน ๒ คน
- ประเภททีม ๑๑ – ๑๕ คน ให้มีครูผู้สอน ๔ คน
- ประเภททีม ๑๖ – ๒๐ คน ให้มีครูผู้สอน ๕ คน
- ประเภททีม ๒๑ – ๒๕ คน ให้มีครูผู้สอน ๖ คน
- ประเภททีม ๒๖ – ๓๐ คน ให้มีครูผู้สอน ๗ คน
- ประเภททีม ๓๑ – ๔๐ คน ให้มีครูผู้สอน ๘ คน

๗. ให้ผู้เกี่ยวข้องในการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนทุกคนตระหนัก หรือคำนึงถึง เรื่องความปลอดภัยในการใช้รถใช้ถนนเป็นสำคัญ โดยต้องกำหนดมาตรการเรื่องความปลอดภัยในการเดินทาง ของผู้เข้าแข่งขัน โดยเฉพาะการจ้างเหมารถ การใช้รถโรงเรียน รถยนต์ส่วนตัวของครูหรือผู้ปกครอง ต้องมีความปลอดภัยในการเดินทาง สำหรับจังหวัดที่เป็นเจ้าภาพต้องบริหารจัดการเรื่องการจราจร ที่พัก อาหาร สิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

๘. ให้ผู้เข้าแข่งขันทุกสังกัด ปฏิบัติตามหลักเกณฑ์การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ตามรายละเอียดแนบท้ายประกาศฉบับนี้

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ 🌛 กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๗

ว่าที่ร้อยตรี 🚁 🔎 (ธนุ วงษ์จินดา) เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

รายละเอียดแนบท้ายประกาศ

## รายการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

กิจกรรมหลักที่สอดคล้องกับ Soft Power	ชื่อกิจกรรม
๑. ภาพยนตร์สั้น     Soft Power สาขาภาพยนตร์     ละคร และซีรีส์     จำนวน ๑ กิจกรรม	การประกวดภาพยนตร์สั้น
๒. คอมพิวเตอร์ Soft Power สาขาเกม จำนวน ๓ กิจกรรม	๑. การสร้างการ์ตูนด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์กราฟิก     ๒. การสร้างการ์ตูนเรื่องสั้น (Comic Strip)     ๓. การออกแบบสิ่งของเครื่องใช้ด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์
๓. การงานอาชีพ Soft Power สาขาอาหาร/ สาขาออกแบบ/สาขาศิลปะ จำนวน ๙ กิจกรรม	๑. การแข่งขันประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุธรรมชาติในท้องถิ่น     ๒. การแข่งขันจักสานไม้ไผ่     ๓. การแข่งขันประดิษฐ์ดอกไม้ใบตอง     ๓.๑ พานพุ่มสักการะ     ๓.๒ กระทงดอกไม้ธูปเทียนแพ     ๓.๓ บายศรีสู่ขวัญ     ๔. การประกวดโครงงานอาชีพ     ๕. การแข่งขันจัดสวนถาด     ๕.๑ การจัดสวนถาดแบบแห้ง     ๕.๒ การจัดสวนถาดแบบชื้น     ๕.๓ การจัดสวนแก้ว     ๖. การประกวดแปรรูปอาหาร     ๗. การแข่งขันทำอาหาร น้ำพริก ผักสด เครื่องเคียง     ๘. การแข่งขันทำอาหาร น้ำพริก ผักสด เครื่องเคียง     ๘. การแข่งขันทำอาหารคาวหวานเพื่อสุขภาพเชิงธุรกิจ     ๙. การแข่งขันแกะสลักผักและผลไม้
๔. สุขศึกษาและพลศึกษา Soft Power สาขากีฬา (มวย) จำนวน ๓ กิจกรรม	การออกกำลังกายประกอบเพลง ๑. แอโรบิก ๒. คีตะมวยไทย ๓. คีตศิลป์มวยไทย
๕. ทัศนศิลป์ Soft Power สาขาศิลปะ จำนวน ๖ กิจกรรม	๑. จิตรกรรมเทคนิคผสม (Mix Media)     ๒. วาดภาพระบายสี     ๓. เขียนภาพไทยประเพณี     ๔. การออกแบบ     ๕. วาดภาพลายเส้น     ๖. ประติมากรรม
๖. นาฎศิลป์ Soft Power สาขาเฟสติวัล จำนวน ๔ กิจกรรม	๑. รำและระบำมาตรฐาน     ๒. นาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์     ๓. นาฏศิลป์สร้างสรรค์     ๔. รำวงมาตรฐาน

กิจกรรมหลักที่สอดคล้องกับ Soft Power	ชื่อกิจกรรม	
๗. ดนตรี	 ๑. การแข่งขันเดี่ยวดนตรีไทย	
Soft Power สาขาดนตรี	- เดี่ยวระนาดเอก	
จำนวน ๑๒ กิจกรรม	- เดี่ยวระนาดทุ้ม	
THE SECTION OF THE SE	- เดี๋ยวฆ้องวงใหญ่	
	- เดี่ยวฆ้องวงเล็ก	
	- เดี่ยวซอด้วง	
	- เดี่ยวซออู้	
	- เดี่ยวจะเข้	
	- เดี๋ยวขิม ๗ หย่อง	
	- เดี่ยวขลุ่ยเพียงออ	
	<ul><li>๒. การแข่งขันขับร้องเพลงไทย</li></ul>	
	๓. การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง	
	- ประเภทชายเดี่ยว	
	- ประเภทหญิงเดี่ยว	
	๔. การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกกรุง	
	- ประเภทชายเดี่ยว	
	- ประเภทหญิงเดี่ยว	
	๕. การแข่งขันขับร้องเพลงไทยหมู่	
	๖. วงเครื่องสายผสมขิม	
	๗. วงเครื่องสายผสมปี่พาทย์ไม้นวม	
	๘. วงปี่พาทย์ไม้แข็ง	
	ส. การแข่งขันวงดุริยางค์เครื่องลม (Winds)	
	๑๐. การแข่งขันวงดนตรีร่วมสมัย	
	(Contemporary Ensemble)	
	๑๑. การแข่งขันวงดนตรีสากลเครื่องผสม	
	(Various Ensemble)	
	๑๒. การแข่งขันขับร้องประสานเสียง	
๘. กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	การจัดทำหนังสือเล่มเล็ก	
Soft Power สาขาหนังสือ		
จำนวน ๑ กิจกรรม		
ส. ปฐมวัย	๑. การปั้นดินน้ำมัน	, 1
จำนวน ๒ กิจกรรม	๒. การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะกระดาษ	
๑๐. โรงเรียนเรียนรวม	๑. กลุ่มศิลปะ	
จำนวน ๔ กิจกรรม	๒. กลุ่มดนตรี	
	๓. กลุ่มนาฏศิลป์	
	๔. กลุ่ม Soft Power	
	รวมทั้งสิ้น ๔๕ กิจกรรม	

## รายการแข่งขันของศูนย์การศึกษาพิเศษและโรงเรียนเฉพาะความพิการ

กิจกรรมหลัก	ชื่อกิจกรรม
 ๑. ศูนย์การศึกษาพิเศษ	๑. กลุ่มศิลปะ
จำนวน ๔ กิจกรรม	๒. กลุ่มดนตรี
	๓. กลุ่มนาฏศิลป์
	๔. กลุ่ม Soft Power
๒. โรงเรียนเฉพาะความพิการ	<ul><li>๑. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</li></ul>
จำนวน ๙ กิจกรรม	๒. กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์
	๓. กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
	๔. กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
	๕. กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษา และพลศึกษา
	๖. กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
	๗. กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ
	๘. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ
	๙. กลุ่มปฐมวัย